



♥-lich Willkommen
zum Workshop

SKETCHNOTES

Workshop im Überblick

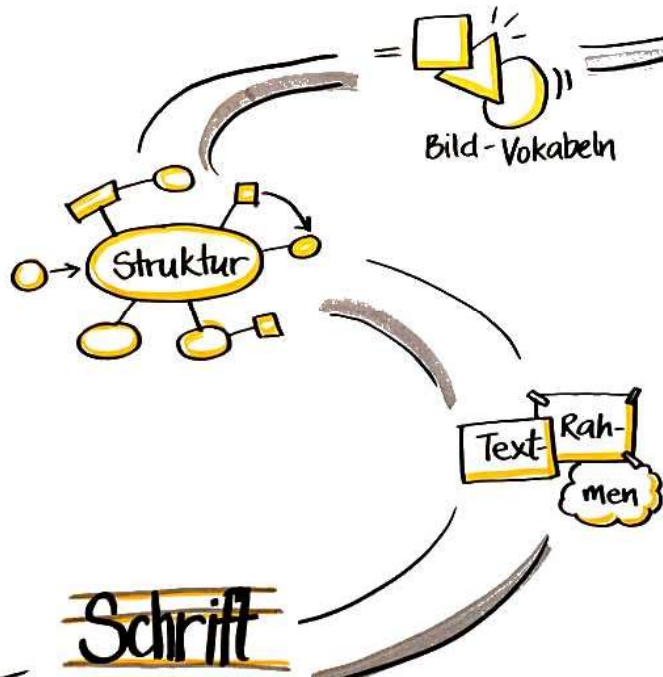
Ziele

- persönliche Strategie für visuelle Notizen entwickeln
- Visuelle Notizen im Alltag anwenden können

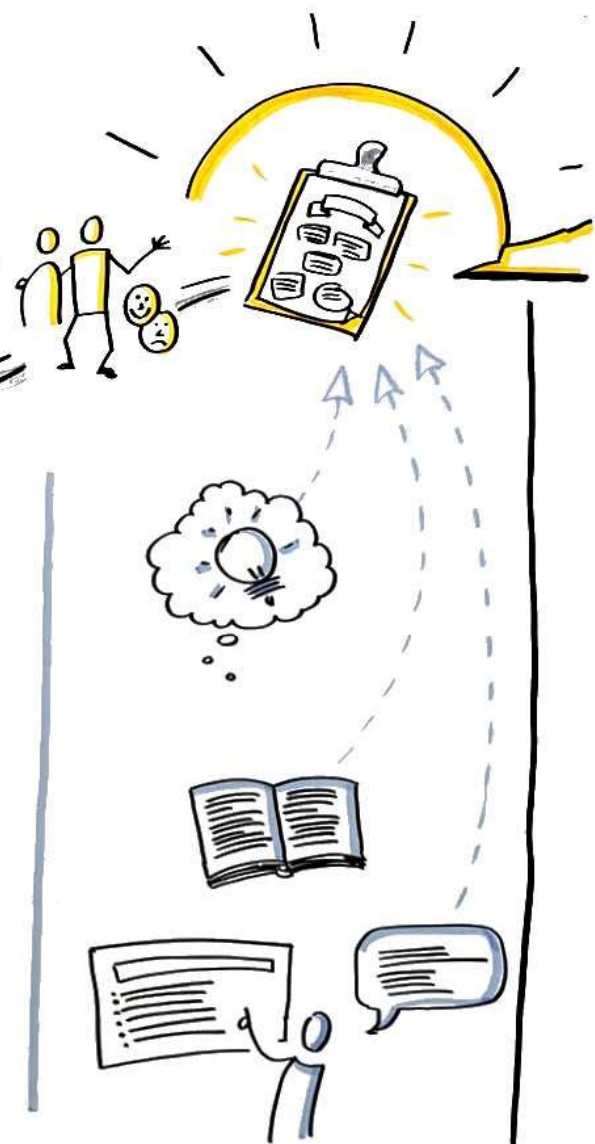
Rahmen

- Start/Ende
- Pausen
- Skript

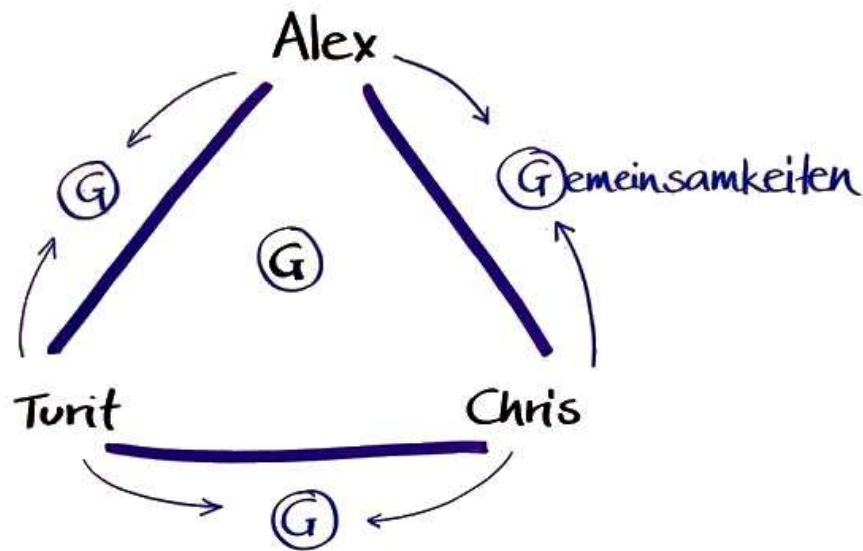
Unsere Reise



Schrift



Wer ist hier?



Alles ist möglich!

- Familie, Hobbies, Beruf ...
- Ungewöhnliches, Lustiges ...
- persönliche Stärken ...

Was sind Sketchnotes?

ESPRESSO 101

STONE CREEK COFFEE

WITH SAM BROWN

* Espresso is a BREW METHOD
 25-35 ml - 50-70ml for double
 195° - 205° F Water at 9-10 atmospheres of pressure @
 20-30 seconds for brew time.

TYPICAL COFFEE DRINK
 2 SHOTS MILK
 FINE COARSE
 GRIND LEVEL IMPACTS BREW TIME OF ESPRESSO

→ DOUBLE SHOT RECIPE
 14-18g VOLUME BEANS 50-70ml LIQUID TEMP 195°-205° / 9-10 atmos pressure 20-30 seconds

CREMA IS THE EMULSIFICATION OF OILS
 5-10% coffee to water concentration
 * DOES IT HAVE A GOLDEN CREMA
 * IT SHOULD SMELL GOOD!
 "Retronasal"
 * What does it FEEL like IN your mouth? Smooth - does it LIE in your mouth?
 * TASTE - what does it remind you of?

There is NO WRONG TASTE IF YOU LIKE IT.

4 Ms

- La Macchina
- La Macchinazione
- La Miscela
- La Mano

MANUAL SUPER AUTO SEMI AUTO

BURR grinder
 most consistent window of grind spans

PORTA-FILTER

"DIALING IN"
 GRIND LEVEL TAMP STRIKE

* SHOTS PUT IN 3 DISTINCT SECTIONS

RISTRETTO STRONG SOUR LUNGO WEAK BITTER SWEET SPOT

ESPRESSO AGE can have a huge impact on flavor. As coffee ages the acidity drops, and flavor weakens.

A great espresso has a good balance of these 3 elements of the shot.

TIP: Take notes in a log each day to tell when your coffee is perfect to YOUR taste.

TONGUE
 BITTER] DRY]
 SOUR]]
 SWEET] SWEET]

***Franz jagt im komplett
verwahrlosten Taxi
quer durch Bayern.***

visuelle Sprache



Inhalt schnell & sinnvoll
sichtbar machen

(→ zeichnerisches Talent ist
dafür nicht notwendig!)



kann man wie eine
Fremdsprache lernen

(→ ist aber einfacher, weil wir
das Vokabular schon kennen)



Strategien aus der **Kindheit**
sind extrem hilfreich

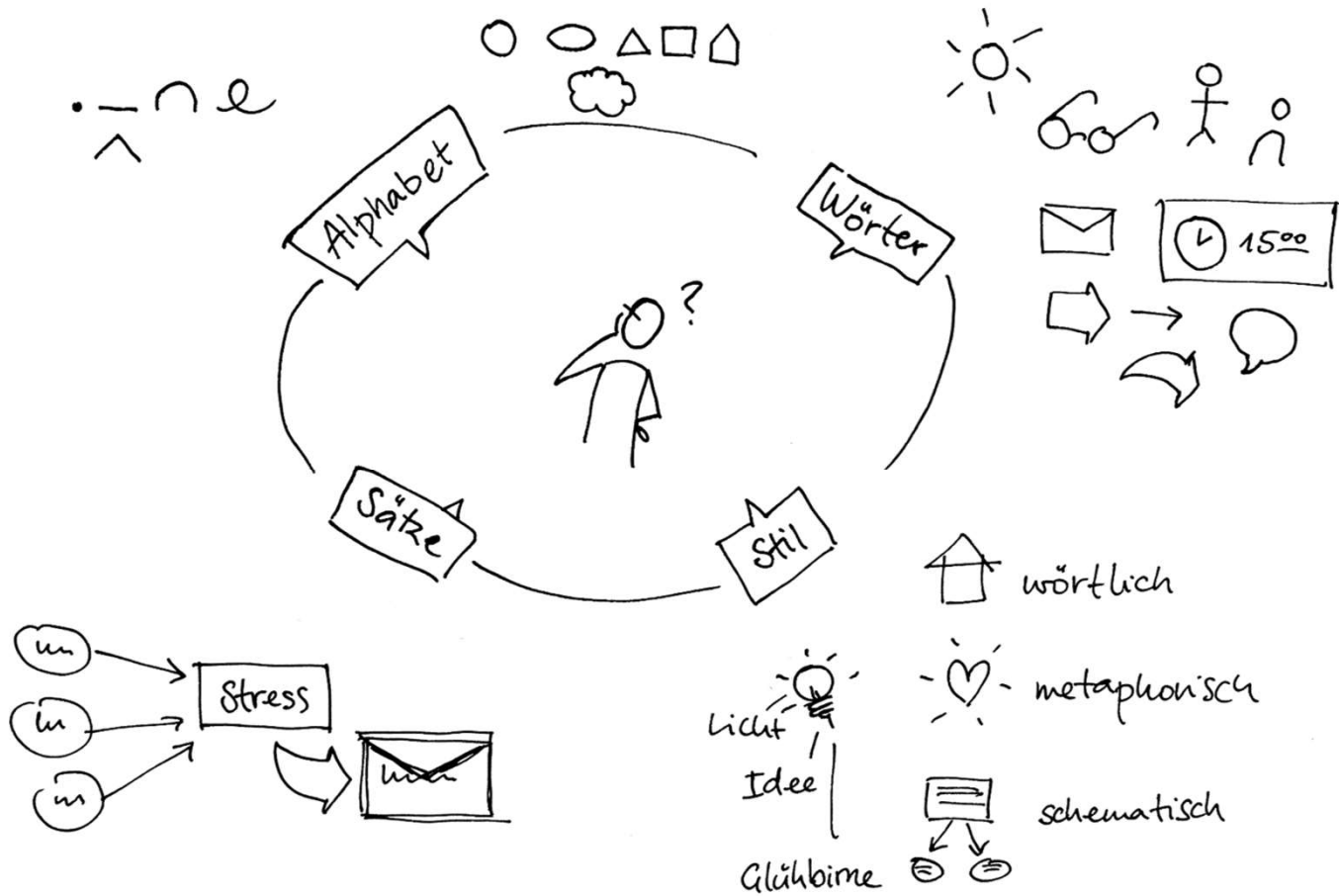
- 1. Zeichne wie ein Kind!***
- 2. Mach ein Foto***
- 3. Lade das Foto in Padlet hoch.***

Alles erledigt? Dann hebe deine virtuelle Hand.

***Zeit für alles zusammen:
10 Minuten***

Visuelle Sprache

Bestandteile



Wie geht Kaffeekochen?



Übung 1



• nachdenken & notieren:



Welche Einzelschritte, Zutaten und Gerätschaften braucht man?



• planen & strukturieren:

Zerlegt eure Notizen in einzelne Elemente → pro Element ein



Experimentiert mit der Anordnung der Elemente, bis ihr mit der Struktur zufrieden seid.

Wie geht Kaffeekochen?

Übung 2



verbal oder visuell?



Was von den strukturierten Elementen soll Text bleiben?

Wo bringen Piktogramme Mehrwert?



visuelle „Vokabeln“ finden



Tragt die Begriffe zusammen & überlegt euch Bilder dazu - je mehr desto besser!



Wie geht Kaffeekochen?

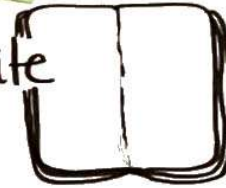
Übung 5



Sketchnote



Entwerft auf einer Doppelseite eine Sketchnote zur Kaffe Zubereitung.



Nutzt dafür Struktur, Texte und Bilder.

→ **Mach ein Foto & lade es in Padlet hoch.**

Was ist hängengeblieben?



Spickzettel / Speicher
Rahmen zum Schuss

Text platzieren
Spaß haben + behalten
kein reines Bildprotokoll

Kombination aus Bild + Text

Platz lassen für Ergänzungen

Haltungsfrage (weglassen, das Wichtigste herausfiltern, ohne Angst)

einfach halten

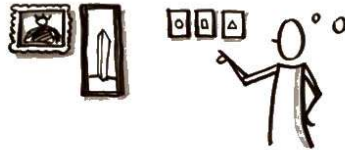
Vokabular erarbeiten

Bedeutung durch
Rahmen, Farbe, ...

hybrid
denken
Analogien

Hilfreiche Strategien

- Kuratieren



Ich wähle aus,
was mir wichtig
ist.

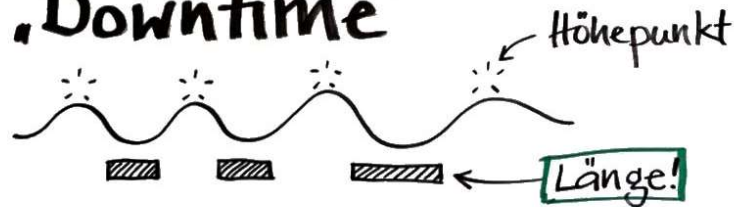
- Schmierzettel



- "Zitate"

pointierte Zusammenfassungen von Themen

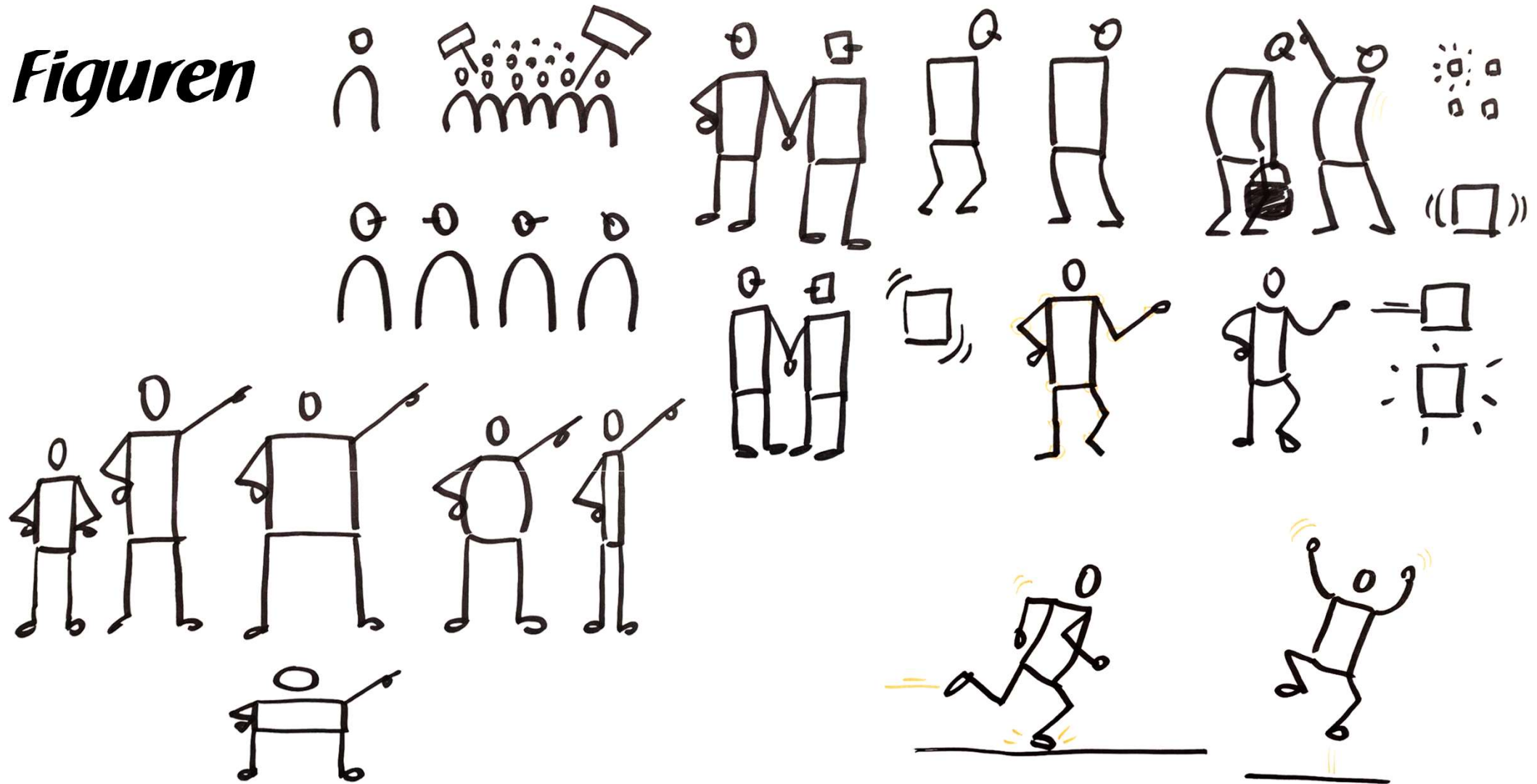
- „Downtime“



Sketchnote – Aufbau + Reihenfolge

1. Was ist dein Titel + wo auf dem Blatt soll er hin?
2. Was sind die Kernaussagen + wo ordnest du sie an?
3. Gibt es Zusammenhänge? (Pfeile...)
4. Willst du Symbole nutzen? Welche?
5. Willst du Rahmen ziehen?
6. Willst du Farbe und/oder Schatten nutzen?

Figuren



Emotionen

		Augenbrauen			
		↙ ↘	↘ ↙	↘ ↙	—
Münder	∪	∪	∪	∪	∪
	—	∪	∪	∪	∪
	∩	∪	∩	∪	∪
	∩	∪	∩	∪	∪
	∩	∪	∩	∪	∩

neckerisch

Gesichter



Ressourcen zum Weitermachen

Mike Rohde
Das Sketchnote- Handbuch



[Link zum lokalen Buchhandel](#)

Mike Rohde
Das Sketchnote- Arbeitsbuch



[Link zum lokalen Buchhandel](#)